ARTÉMISIA
La Gacilly
La vie en scène

ARTÉMISIA - 5, avenue des Archers - BP4 - 56204 La Gacilly
02 23 10 86 85
accueil@artemisia-lagacilly.fr

AGENDA

12/01/23	Art'Lab
13/01/23	Cérémonie des voeux de la municipalité
16/01/23	Don du sang
21/01/23	Loto – APEL JDLF
28/01/23	Cali
05/02/23	LAB – Festival Les Zef & Mer
08/02/23	Artémi'Jazz
15/02/23	Art'Lab
08/03/23	Artémi'Jazz
15/03/23	Art'Lab
18/03/23	Kent Hypnose
27/03/23	Don du sang
06/04/23	Don du sang
07/04/23	Oh Boy !
14/04/23	Artémi'Jazz
19 au 21/04/23	Braderie Petit Bateau
14/05/23	La Gacilienne
19/05/23	Dan ar Braz

Ne pas jeter sur la voie publique - Création : © Studio Quinze Mille

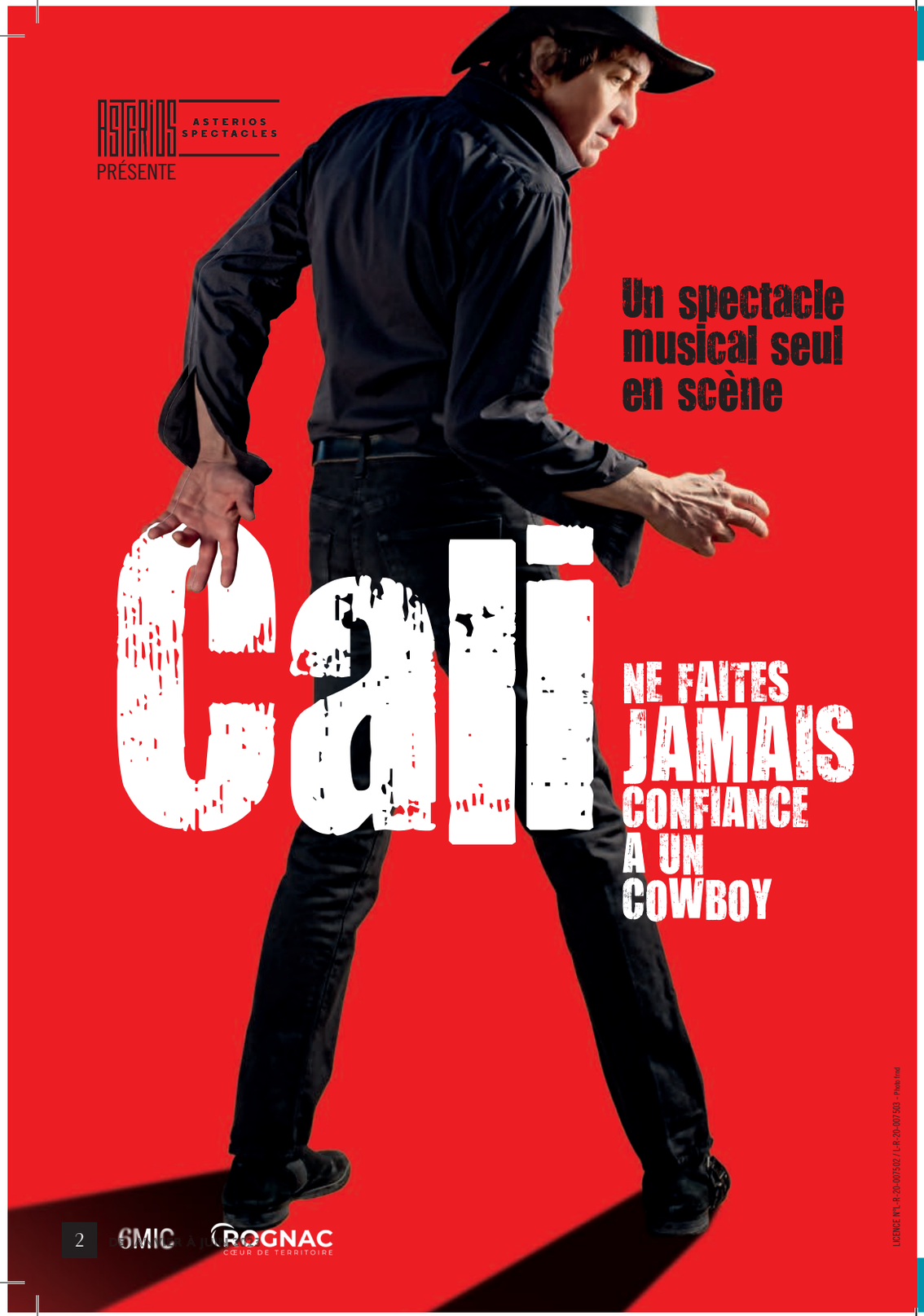
PROGRAMME TÉLÉCHARGEABLE SUR
www.artemisia-lagacilly.fr

DE JANVIER
À JUIN 2023

ARTÉMISIA
La Gacilly
La vie en scène

© Christophe Raynaud De Lage

INFOS ET BILLETTERIE
www.artemisia-lagacilly.fr



SAMEDI
28 JANVIER
20h30

CHANSON

Tarif Plein : 30€ - Tarif Réduit : 26€

CALI

Depuis 20 ans Cali se balade entre chanson et rock.

En 2022 , c'est en solo que Cali nous embarque dans une formule débordante d'émotions et de générosité avec des chansons, peut-être connues, ou plus confidentielles et puis d'autres chansons, encore, plein d'autres, des nouvelles, qui arrivent, offertes pour la première fois.

https://www.asterios.fr/fr/artistes/view/5/cali/?of=20

© JL Cavellec

DIMANCHE 5 FÉVRIER 16h30

Tarif Plein : 8€ - Tarif Réduit : 4€

LAB

SPECTACLE DE DANSE PARTAGÉ AVEC LE PUBLIC

Mathilde Dinard : Danseuse, Chorégraphe, Conception du spectacle

Youen Paranthoën : Accordéon diatonique, Compositions, Danse, Conception du spectacle

Alan Paranthoën : Violon, Danse

Yann Le Bozec : Basse, Danse

Erwan Bérenguer : Guitare électrique, Danse

Hugo Pottin : Batterie, Danse

Durée : 1h20

Convaincu que le meilleur moyen de s'entendre c'est de danser, le professeur Aérobicov tente une nouvelle fois l'expérience L.A.B.
Avec l'aide de ses 6 acolytes, il va enfermer dans son laboratoire un échantillon de sujets triés sur le volet pour tester de nouveaux rythmes endiablés, des farandoles déstructurées et des danses inventées.
Les sujets réussiront-ils à aller au bout du protocole ?
Cinq musiciens et une danseuse réinventent un moment de danse participatif, ludique et jubilatoire sur fond d'observation et de manipulations décalées.
Vous n'avez pas fait monter le rythme de l'électrocardiogramme depuis un bail ?
Vous avez acheté de nouvelles baskets ?
Allez-y ce spectacle est fait pour vous.

www.klam-records.net/l-a-b

SAMEDI
18 MARS

20h30

Tarif Plein : 16€ - Tarif Réduit : 12€

KENT HYPNOSE

Durée : 1h30
Grand public.
(conseillé à partir de 10 ans).

Qu'est ce que l'Hypnose ?

L'hypnose est avant tout un état "naturel".

Un état modifié de conscience que l'on côtoie tous sans exception 7 à 10 fois par jour... Il nous arrive tous d'être au volant de notre voiture, et de penser à ce que nous allons fairece week-end... de rêver à nos prochaines vacances, et tout à coup, nous arrivons à destination et on se dit : "Mince ? Je suis déjà arrivé là !".

Nous n'avons aucun souvenir de la route qui vient de défiler derrière nous... Eh bien l'hypnose, c'est exactement ça !

Kent Hypnose, le seul "Hypnotiseur de spectacle Breton" !

Le but de mon spectacle est de démystifier l'hypnose...de donner une approche simple et directe de la discipline, et de s'amuser, rire tous ensemble, mais attention toujours dans le respect et la bienveillance !

Les spectateurs seront invités en début de spectacle à participer à 2 tests de réceptivité : Les sujets les plus réceptifs et volontaires me rejoindront sur scène pour être plongés dans un état hypnotique, et vivre leurs rêves les plus fous !

- Qui n'a jamais rêvé de gagner la super cagnotte du loto ?

- De marcher sur Mars ?

- Ou de rencontrer sa superstar préférée ?

Sous Hypnose, tout devient possible ! Alors, oserez-vous tenter l'expérience ?

Venez entre amis ou en famille, je vous promets une soirée exceptionnelle, pour vous et vos proches car KENT HYPNOSE : c'est le spectacle de tous les Possibles !

https://arsenal-prod.com/kent/

© Christophe Raynaud De Lage

© Christophe Raynaud De Lage

VENDREDI
7 AVRIL

20h30

Tarif Plein : 16€ - Tarif Réduit : 12€

OH BOY !

D'après le roman de Marie-Aude Murail
Molière du Spectacle Jeune Public - 2010

Durée : 1h00
À partir de 9 ans.

Olivier Letellier :
Mise en scène

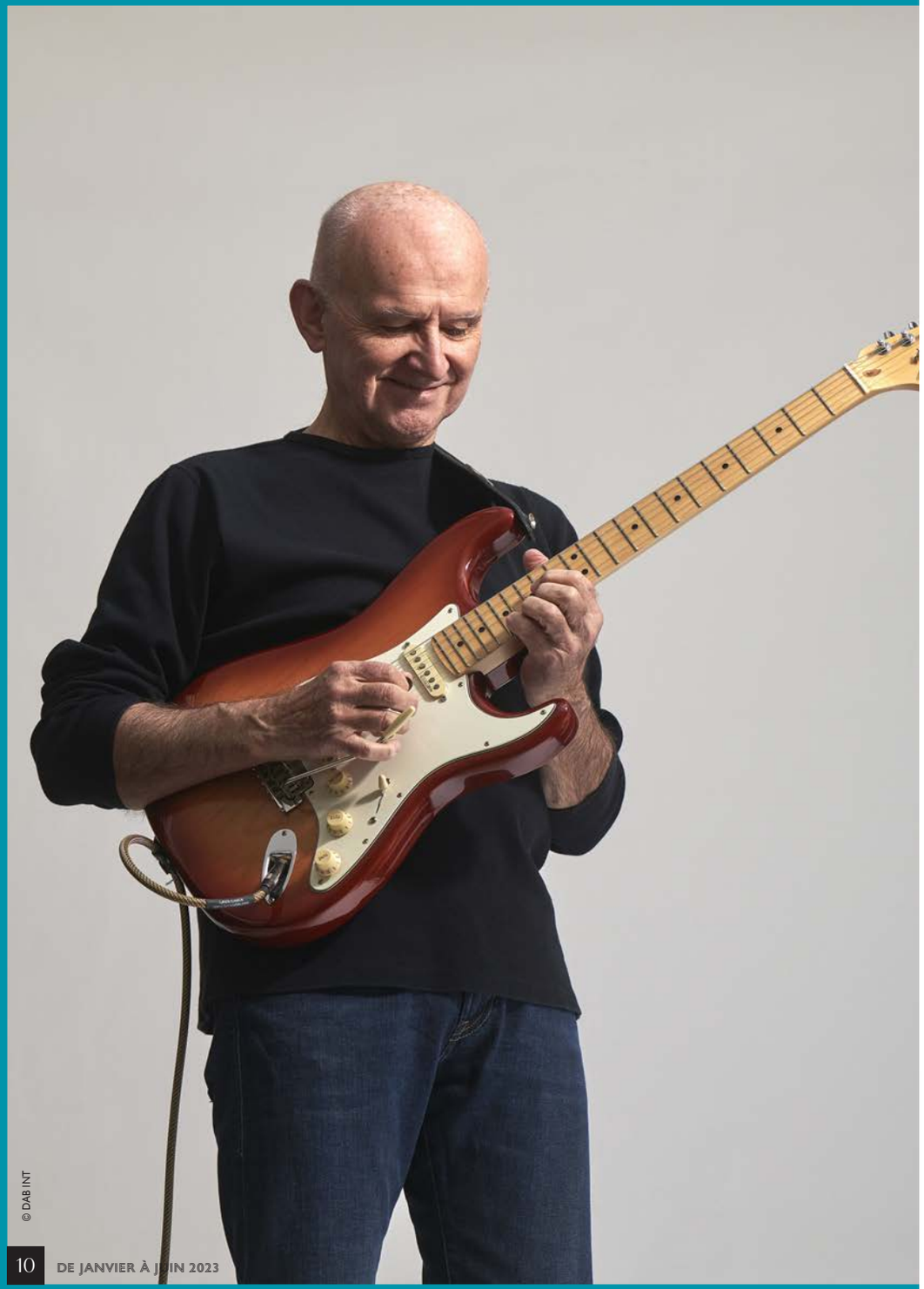
Catherine Verlaguet :
Adaptation

Guillaume Fafiotte :
Comédien

Oh Boy !, c'est l'histoire simple et bouleversante d'une fratrie, celle de Bart que rien ne prédisposait à devoir assumer une famille tombée du ciel. Un conte moderne qui interroge une société en mouvement, et aborde avec force et humour les sujets délicats de la maladie ou l'adoption, avec en filigrane les questions de la normalité ou de la quête des origines.

Quand Barthélémy Morlevent, 26 ans, reçoit une convocation de la juge des tutelles, il se demande ce qu'il a fait. Quand il y retrouve sa demi-soeur Josiane, il se demande de quoi elle va envore l'accuser.
Lorsqu'il découvre qu'il a un demi-frère, Siméon (14 ans) et deux demi-soeurs, Morgane (11 ans) et Venise (5 ans) orphelins, il se dit que ce n'est pas la première fois que son père abandonne des gosses.
Et quand la juge lui apprend qu'il doit être leur tuteur, il se demande où est la porte.

https://theatreduphare.fr/spectacles_oh-boy.htm



© DAB INT

VENDREDI
19 MAI

20h30

CHANSON BRETONNE

Tarif Plein : 16€ - Tarif Réduit : 12€

DAN AR BRAZ DUO AVEC DAVID ER PORH

Après une décennie aux côtés d'Alan STIVELL dans les années 70, une participation au légendaire groupe anglais « Fairport Convention » en 1976, d'innombrables tournées en Europe et USA dans les années 80 et puis l'incroyable succès de « L'Héritage des Celtes » en 1993 (1.200.000 cds vendus), une vingtaine d'albums au compteur avec le tout dernier « DAN AR DANS ».

Dan ar braz : Chant, guitare

David Er Porh : Guitare

José Nedeleg : Son

Dans un univers fondé le plus souvent sur la guitare, l'envie était forte de revisiter les classiques de son répertoire mais aussi d'autres moins connus et certains même jamais joués publiquement.

Cette fois, l'idée n'est pas d'habiller ces mélodies d'une guitare mais de trois guitares, au service d'un univers celtique mais pas uniquement.

Cependant, pour ce concert, malheureusement ce ne sera qu'à 4 mains, après le départ brutal de son ami, Jacques Pellen.
Juste "la musique", où la technique des uns et des autres s'applique à servir la mélodie, au-delà de toute démonstration ou confrontation. Rien que du plaisir.

David Er Porh, guitariste d'exception, complémentaire, avec sa rigueur et son talent est le camarade de jeu de Dan ar Braz dans cette balade.

"Guitare" cet instrument simple et fabuleux dont Dan ne cesse d'exprimer le plaisir de le retrouver chaque jour comme au premier jour. Un "outil" au service de cette nouvelle aventure partagée.

www.danarbraz.com

UN MERCREDI
PAR MOIS

19h
↓
22h

MUSIQUE JAZZ

Gratuit

ARTÉMI'JAZZ

Un mercredi par mois, l'Atrium d'Artemisia se transforme en club de jazz et accueille des groupes locaux et régionaux dans une ambiance cabaret.
Chaque soirée débute par un concert d'ouverture suivi d'une jam session ouverte à tous les musiciens sur le répertoire des standards de jazz.

Bar et restauration légère sur place.

MERCREDI 8 FÉVRIER

WEST WHISPERS QUARTET

CHAMBER JAZZ MUSIC

Jérémie Mignotte : Flûte
Antoine Giraud : Trombone
Marion Pacaud : Contrebasse
Jean-Sébastien Hellard : Accordéon

MERCREDI 8 MARS

BRIAN RUELLAN "BRIGAN 4TET"

ÉLECTRIC JAZZ

Brian Ruellan : Trompette, bugle, composition
Mickaël Vigneron : Claviers
Philémon Régnault : Basse électrique, guitare électrique
Olivier Pellan : Batterie

MERCREDI 12 AVRIL

TRIO 303

TRIBUTE TO AHMAD JAMAL

Vincent Audusseau : Piano
Basile Tuauden : Contrebasse
Zoïa Tescher : Batterie

www.artemisia-lagacilly.fr/presentation/artemi-jazz.html

UN MERCREDI PAR MOIS
12 JANVIER - 15 FÉVRIER - 15 MARS

NOUVELLES TECHNOLOGIES

Ouvert à tous

16h
↓
20h

ATELIERS ART'LAB

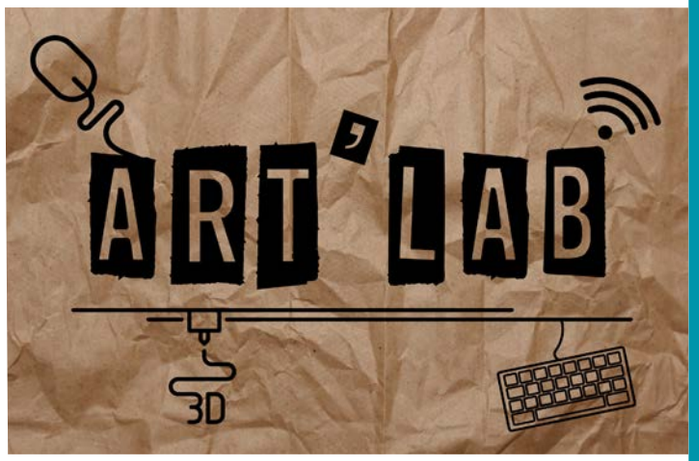
EN PARTENARIAT AVEC OBC

En collaboration avec OBC et en complément de leurs Espace Publics Numériques, nous ouvrons une fois par mois à Artémisia un espace convivial autour du Numérique et des Nouvelles Technologies.

Le Art'Lab d'Artémisia n'est pas un cyber café, ce n'est pas non plus ni un Fab'Lab ni un centre de formation numérique mais c'est un peu tout çela à la fois.

Le Art'Lab est un lieu de rencontres et d'échanges sur le numérique et ses outils.

Mise en place de matériel (imprimante 3D, borne Stop Motion, mapping), les techniciens d'Artémisia et d'OBC seront à disposition pour échanger et pratiquer autour des projets et des envies des participants.



https://www.artemisia-lagacilly.fr/presentation/art-lab.html

LOCATION DE SALLES

UN PÔLE DE DYNAMISME TERRITORIAL

À l'image de La Gacilly, le centre culturel et événementiel Artémisia est un juste équilibre entre vitalité économique, effervescence artistique et détente. Tout y est conçu pour que vous puissiez organiser sereinement vos événements professionnels, associatifs, culturels, tout en offrant à vos invités une parenthèse de sérénité.

METTEZ VOS ÉVÉNEMENTS EN LUMIÈRE

L'architecture de Artémisia a été conçue pour optimiser la réussite et l'impact de tous les événements : congrès, salons, colloques, assemblées générales, séminaires, banquets, spectacles, concerts, événements locaux et associatifs, soirées, cocktails, ... Largement ouvert sur les espaces paysagers extérieurs, le lieu laisse entrer la lumière pour mieux révéler ses matériaux doux et chauds, et participer au bien-être des visiteurs. Son agencement et ses superbes volumes ouvrent toutes les perspectives : chaque événement trouve ici sa place.

CENTRE CULTUREL ET ÉVÉNEMENTIEL : TROIS ESPACES, MILLE POSSIBILITÉS

Le centre culturel et événementiel Artémisia est conçu pour accueillir tous types d'événements culturels et professionnels. Artémisia propose 3 espaces aux ambiances et aux fonctionnalités distinctes pour répondre à toutes les attentes. Chaque salle peut être louée séparément, en double ou en privatisation complète du lieu.

INFOS PRATIQUES

SOIRS DE SPECTACLE

- Il est possible d'acheter des billets sur place dans la limite des places disponibles.
- Les retardataires peuvent se voir refuser l'accès à la salle.
- Les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Merci de le signaler lors des réservations.
- Photos, flashs, vidéos, téléphones, cigarettes, vapoteuses, boissons et sandwichs sont rigoureusement interdits dans les salles.
- Les billets ne sont ni échangés ni remboursés sauf en cas d'annulation du spectacle.
- Bar et petite restauration en fonction des événements.

BILLETS

Vous pouvez réserver et régler vos billets en ligne via le site : **www.artemisia-lagacilly.fr**
Il est également possible de réserver directement à Artémisia ou à la mairie de La Gacilly. Nous aurons le plaisir de vous accompagner pour réserver sur la plateforme en ligne.
Paiement par carte bancaire, chèque ou espèces.

TARIFS RÉDUITS

Moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, étudiants, personnes handicapées. Il pourra être demandé de présenter une pièce justificative à l'entrée.

CONTACTS

ARTÉMISIA
5, avenue des Archers - BP4 - 56204 La Gacilly
02 23 10 86 85
accueil@artemisia-lagacilly.fr